

## Badischer Objektmöbelhersteller Brunner stellt CARE-Produktfamilie vor Skandinavisches Wohlfühl-Design zieht ein

Der badische Objektmöbelhersteller Brunner stellt mit feel eine wohnliche Produktfamilie für den Bereich Care & Living vor. Die funktionalen Sitzmöbel und Tische sind eine zeitgemässe Ergänzung im Portfolio des international erfolgreichen Familienunternehmens. feel berücksichtigt den demografischen Wandel und ist Brunners Antwort auf die steigende Nachfrage nach durchdachten Pflegemöbeln, die im Alltag praktisch, schön und komfortabel sind.

Das modern-skandinavische Wohlfühl-Design entwickelte Brunners neuer Kreativpartner AART Designers aus Dänemark. Neben Features, die Stabilität und Sicherheit geben, sowie einer angenehmen Griffigkeit legte das dänische Kreativteam grossen Wert auf den wohnlichen feel-Charakter. «Fühlen wir uns wohl, sind wir zufriedener, haben eine widerstandsfähigere Gesundheit und regenerieren besser. Das ist hinreichend erforscht und gilt für alle Lebensphasen. Wir haben das bei der Entwicklung von feel berücksichtigt», erklärt Chefdesigner Morten Hove Lasthein. Entstanden sind Möbel, welche die Lebensqualität rundum verbessern – sowohl im Seniorenalltag als auch in weiteren Institutionen mit unterstützendem Feel-Good-Ambiente in Wohn- oder Reha-Situationen.



Die Brunner-Produktfamilie feel schafft den Spagat zwischen praktischer Funktionalität und ansprechend-wohnlicher Optik. Das natürliche, skandinavische Wohlfühl-Design erleichtert und verschönert den Alltag. Für Care & Living. Für Personal, Patienten und BewohnerInnen.

Im komfortablen feel-Sessel mit intuitiver Verstellmechanik und angedeuteten Ohrenbacken ist die Erholung nah.



### Elegant und leicht

Auf den ersten Blick vermittelt das klare, schlicht-elegante feel-Design eine visuelle Leichtigkeit. Gleichzeitig garantieren Tisch-, Sessel- und Stuhlbeine aus Massiv- bzw. kompaktem Schichtholz verlässliche Standfestigkeit. Die feel-Gestaltung betont die natürliche Schönheit der Holzmaserung. Speziell beim durchgängigen Armlehnenverlauf kommt diese voll zur Geltung. Weiche, fließende Formen und sanft unterpolsterte Bezüge in umfangreicher Farbauswahl ergeben im Gesamtbild ein einladendes Kollektiv.

Die feel-Produktfamilie besteht aus sechs Mitgliedern und ihren Varianten: Die Stapelstühle sind mit mittlerer und hoher Rückenlehne erhältlich. Der bequeme Sessel lädt hinter seinen angedeuteten Ohrenbacken in einen geschützten Rückzugs-

raum. Besonders behaglich wird es dort durch die optionalen Extras: eine ausgesprochen nutzerfreundliche, stufenlose Verstellmechanik und eine ergänzende Ottomane. Entspannte Beinfreiheit und eine grosse Auswahl an unterschiedlichen Massen bieten die kombinierbaren, rollstuhlunterfahrbaren Tische. Handliche Beistelltische in zwei Formen runden das feel-Ensemble ab.

### Ausserordentliche Ergonomie

Im Alltag überzeugt die feel-Linie mit ihrer handschmeichelnden Haptik und ausserordentlichen Ergonomie aller Komponenten. Sie begründen den hohen feel-Komfort bei der Nutzung und im Handling. So umschliesst die signifikant ausgeformte Rückenpartie ihren Gast fürsorglich und stabilisierend wie eine Umarmung. Eine grosszügige

ge Sitzfläche mit abschliessender Knierolle fördert Wohlbefinden und Behaglichkeit auch über eine längere Verweildauer hinweg.

Auf den flankierenden Armlehnen mit ihren breiten, flachen Auflageflächen rutscht kein Arm ab, selbst wenn die Last des vorgeneigten Oberkörpers auf ihnen ruht. Ihr Verlauf ist genau auf die Linienführung der Sitzschale abgestimmt. Das fördert neben einer harmonischen Optik einen sicheren, entspannten Sitz. Die abgerundete Unterseite der Armlehnen lässt sich gut greifen und erleichtert das Aufstehen. Auch dem Personal liegen die Armlehnen gut in der Hand: Die Sitzmöbel lassen sich von hinten gut fassen, um beim Hinsetzen oder Aufstehen zu unterstützen, und von vorne einfach packen, um die Stühle platzsparend zu stapeln. – Passt!

Bilder: Brunner GmbH

## Brunner – familiär und innovativ

Das im Jahr 1977 gegründete Familienunternehmen wird von Helena und Rolf Brunner sowie in der zweiten Generation von Dr. Marc Brunner und Philip Brunner geführt. Brunner zählt rund 500 Mitarbeiter. Zu den Geschäftsfeldern gehören die Entwicklung, Produktion und Vermarktung von hochwertigen Stühlen, Tischen und Objektmöbeln für Büro- und Verwaltungsgebäude, öffentliche Räume sowie Einrichtungen für Pflege und Gesundheit. Mit jährlich gut 500 000 gefertigten Stühlen und 100 000 Tischen, 130 Millionen Euro Umsatz und einem Exportanteil von 50 Prozent gehört Brunner zu den führenden Objektmöbelherstellern Europas.

Brunner entwickelt und fertigt in eigener Produktion am Firmensitz im badischen Rheinau; ein ausdrückliches Bekenntnis zum Standort Deutschland. Dieser Anspruch an Qualität «Made in Germany» sowie die hohe Gestaltungskompetenz sind das Markenzeichen von Brunner; so sind die Kooperationen mit international bekannten Möbeldesignern wie jchs+laub, Diez Office, Archirivolto, Atelier Steffen Kehrlé und osko+deichmann elementarer Bestandteil der Unternehmenskultur.

«Die Leidenschaft für ausgezeichnete Möbel, der Wille und die Fähigkeit, das scheinbar Unmögliche für unsere Kunden möglich zu machen, sind die Fundamente, auf denen das Unternehmen von Beginn an aufbaut.» Diese von den Unternehmensgründern Helena und Rolf Brunner formulierte Haltung gilt bis heute – und wird von Dr. Marc Brunner, Tina Lüdemann (geb. Brunner) und Philip Brunner mit gleicher Passion fortgeführt.

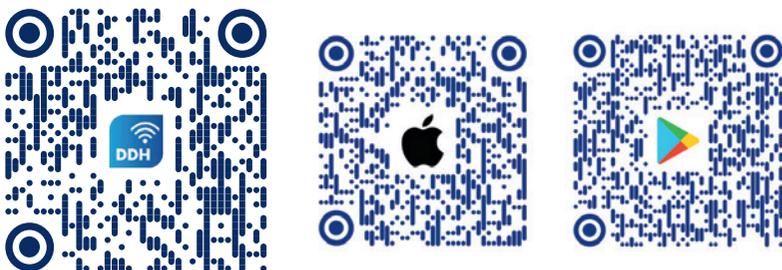
[www.brunner-group.com](http://www.brunner-group.com)

# Die globale Wissensplattform für Mediziner

Vernetzung, Informationszugang und Austausch auf höchstem Niveau!



Jetzt registrieren und 2 Monate **kostenlos** nutzen!



[www.digital-doctor-house.com](http://www.digital-doctor-house.com)

 **Swiss made**

**Integrierbar in jedes KIS/PIS**